

Marco Tirelli

1956 Born in Rome, Italy
Lives and works in Rome, Italy

Tirelli was acquainted with the artist's life from an early age. While he was young, he encountered artists and scholars who were his father's friends. Throughout his childhood, he spent much of his time drawing. The Tirelli family lived in an apartment in Rome's Villa Maraini, a grand 19th century location of the Swiss Institute. In view of Tirelli's emerging talent as a draftsman, at the age of 15 he was assigned a studio of his own there. Tirelli earned a degree in Fine Arts at Rome's Accademia di Belle Arti and graduated in set design under the renowned geometric Toti Scialoja. In 1990, a duo exhibition was held at the American Academy in Rome for the work of Sol LeWitt and Tirelli and marked a crucial development in the artist's career. While maintaining a base at the Cerere factory, Tirelli began to spend most of the time in a secluded house and studio in the mountains of Umbria in the region of Spoleto, far removed from the noise and chaos of city life in Rome. Tirelli's work has been exhibited widely and featured in solo shows at institutions such as the Istituto Nazionale per la Grafica – Palazzo Poli (2013), MACRO, Rome (2012), Museo di Palazzo Fortuny, Venice (2010), Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna (2003) and Institut Mathildenhöhe, Darmstadt (2002). Tirelli's works have been included in many group shows in Italian institutions including, Mart, Rovereto (2005, 2007, 2009 and 2012), Galleria Nazionale d'Arte Moderna (2004 and 2010) and MAXXI, Rome (2010). He has also participated in important international expositions such as Venice Biennale at Italian Pavilion (2013) the Biennales of Sao Paulo (1991), Sydney (1990), and Paris (1985).

Exhibition history – selected solo exhibitions

2018

Axel Vervoordt Gallery, Kanaal, Wijnegem

Axel Vervoordt Gallery, Hong Kong

Marco Tirelli. Peintures, Ditesheim&Maffei, Neuchatel

2017

Marco Tirelli, Sala delle Pietre, Palazzo Comunale, Todi, Italy

2016

Marco Tirelli, curated by L. Pratesi, MAMC – Musée d'art moderne et contemporain Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne, France

Marco Tirelli, curated by M. Smarrelli, Fondazione Pastificio Cerere (10 years Fondazione Pastificio Cerere), Rome, Italy

Sculptures and Drawings, OTTO Gallery, Bologna, Italy

2014

Marco Tirelli, Axel Vervoordt Gallery, Antwerp, Belgium

Marco Tirelli, Galerie L&C TIRELLI, Vevey, Switzerland

Marco Tirelli, *Osservatorio*, curated by Ludovico Pratesi, Fondazione Pescheria – Centro Arti Visive, Pesaro, Italy

2013

Marco Tirelli. *Immaginario*, Istituto Nazionale per la Grafica – Palazzo Poli, Rome, Italy

Memories, Auditorium – Parco della Musica, Rome, Italy (in collaboration with Patti Smith)

Soltanto un quadro al massimo, Accademia Tedesca – Villa Massimo, Rome, Italy (with Bernd and Hilla Becker)

LV Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia. Italian Pavilion, *Vice Versa*, curated by Bartolomeo Pietromarchi, Venice, Italy

2012

Marco Tirelli, MACRO Testaccio – Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, Italy

Marco Tirelli, Pinacoteca Nazionale, Bologna, Italy

2011

Marco Tirelli, Base Gallery, Tokyo, Japan

Marco Tirelli, Galerie Hans Strelow, Düsseldorf, Germany

2010

Marco Tirelli, Museo di Palazzo Fortuny, Venice, Italy

Marco Tirelli, Oredaria Arti Contemporanee, Rome, Italy

2009

Marco Tirelli Excelle/Intorno al silenzio, Collezione Gori/Fattoria di Celle, Pistoia, Italy (with Anselm Kiefer)

Marco Tirelli, OTTO Gallery, Bologna, Italy

Temporanea. Le realtà possibili del Caffè Florian, Caffè Florian, Venice, Italy

2008

Marco Tirelli – Parallel Events / Manifesta 7, Antonella Cattani Contemporary Art, Bolzano, Italy

Marco Tirelli, Studio Trisorio, Naples, Italy

Marco Tirelli, Galleria Bagnai, Florence, Italy

2007

Marco Tirelli. Verso il Ladakh. Casa del Cinema, Rome, Italy

2006

Marco Tirelli, Œuvres récentes, Galerie Di Meo, Paris, France

Marco Tirelli, Kro Art Gallery, Vienna, Austria

2004

Marco Tirelli, OTTO Gallery, Bologna, Italy

Marco Tirelli, Galleria Plurima, Udine, Italy

2003

Marco Tirelli, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

Marco Tirelli, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy

Marco Tirelli, Galleria Marilena Bonomo, Bari, Italy

Marco Tirelli, Studio Laureati Briganti, Rome, Italy

2002

Marco Tirelli. Das Universum der Geometrie, Institut Mathildenhöhe, Darmstadt, Germany

2001

Marco Tirelli, Fondazione VOLUME!, Rome, Italy

Marco Tirelli, Galerie Di Meo, Paris, France

2000

Marco Tirelli, Base Gallery, Tokyo, Japan

1999

Nunzio – Marco Tirelli, OTTO Gallery, Bologna, Italy

1998

Marco Tirelli, Galleria dello Scudo, Verona, Italy

Artisti al Regio, Galleria d'Arte Moderna di Torino / Teatro Regio (con Marco Gastini), Turin, Italy

1997

Luce – ombra – regola, Baldacci Arte Contemporanea, Milano / Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan, Italy

Marco Tirelli, Studio Trisorio, Naples, Italy

1996

Marco Tirelli, Base Gallery, Tokyo, Japan

Castellani-Tirelli, Galleria Extra Moenia, Todi, Italy

1995

Marco Tirelli. Il volto del pauperismo pittorico, Studio G7, Bologna / OTTO Gallery, Bologna, Italy

Marco Tirelli, Galerie Di Meo, Paris, France

Galleria Extra Moenia, Todi, Italy (with Enrico Castellani)

1994

Marco Tirelli, Baldacci Gallery, New York, USA

1993

La visione secondo Marco, Galleria dell'Oca, Rome, Italy

Tavoli e sedie, Galleria L'Attico, Rome, Italy

1992

Marco Tirelli, Galerie Hilgher, Vienna, Austria – Frankfurt, Germany

Marco Tirelli, Galleria Civica, Palazzina dei Giardini, Modena, Italy

L'Enigma dell'oggetto, Galleria Gian Ferrari, Milan, Italy

1991

Marco Tirelli, Galerie Triebold, Basel, Switzerland

Marco Tirelli, Cellar Gallery, Tokyo, Japan

Marco Tirelli, Galleria Alessandro Bagnai, Siena, Italy

1990

XLIV Esposizione Internazionale d'Arte. La Biennale di Venezia, Giardini di Castello, Venice, Italy (solo space)

Marco Tirelli. Raccolta del disegno contemporaneo, Galleria Civica, Modena, Italy

Marco Tirelli, American Academy, Rome, Italy (with Sol Lewitt)

1989

Marco Tirelli, Galleria L'Attico, Rome, Italy

Marco Tirelli, Galerie Dörrie Priess, Hamburg, Germany

Marco Tirelli, Galerie Skulima, Berlin, Germany

1987

Marco Tirelli, Galleria Planita, Rome, Italy

1985

Marco Tirelli, Annina Nosei Gallery, New York, USA

Capodopera, Comune di Fiesole, Italy (solo space)

1984

Vedute allo specchio. Opere grafiche, Galleria AAM – Architettura Arte Moderna, Rome, Italy

Pitture al buio, Galleria L'Attico, Rome, Italy

1982

Marco Tirelli, Galerie Nicole Gonet, Lausanne, Switzerland

1980

Marco Tirelli, Galleria De Crescenzo, Rome, Italy

1979

Marco Tirelli, Bernier Gallery, Athens, Greece

1978

Marco Tirelli, Galleria De Ambrogi, Milan, Italy

Exhibition history – selected group exhibitions

2019

The Gulf Between. About black, white and everything in between, De Warande, Turnhout, Belgium

2018

La Pittura dopo il Postmodernismo. Painting after Postmodernism, curated by Barbara Rose, Reggia di Caserta, Caserta, Italy

Litografia Bulla. Un viaggio di duecento anni fra arte e tecnica, Istituto Centrale per la Grafica, Rome, Italy

Challenging Beauty. Insights into Italian Contemporary Art, curated by Lorand Hegyi, the Parkview Museum, Singapore

Scorribanda, curated by F. Sargentini, GNAM – La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italy

Het Gouden Paviljoen, curated by Dries Segers and Annelies Nagels, De Warande, Turnhout, Belgium

2017

Umbria Vera, Ateliers dei Monti Martani, Stazione di Posta San Gemini, San Gemini, Italy

Caveau, Santa Maria della Scala, Siena, Italy

Arazzeria Pennese. La contemporaneità del basso liccio, curated by Barbara Martusciello, MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italy
Visioni geometriche. Opere dalla collezione MACRO #5, MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italy

2016

Challenging Beauty – Insights of Italian Contemporary Art, curated by Lorand Hegyi, Parkview Green Museum, Beijing, China
The Hilger collection 1st part. Works on paper and wood, Hilger BROT Kunsthalle, Vienna, Austria
Profili del mondo. Il racconto naturale e l'umano paesaggio, Biennale del Disegno di Rimini, Rimini, Italy
Di mano in mano, Casa delle Letterature, Rome, Italy
Storie e Opere, curated by Laura Cherubini, Palazzo Clemente, Castelbasso, Italy
La torre rossa, La Nuova Pesa Centro per l'arte contemporanea, Rome, Italy

2015

La Collezione, CAMUSAC – Cassino Museo Arte Contemporanea, Cassino, Italy
Au rendez-vous des amis, Palazzo Vitelli, Città di Castello, Italy
Proportio, Palazzo Fortuny, curated by Axel Vervoordt e Daniela Ferretti, Venice, Italy
Ateliers dei Monti Martani, Stazione di Posta San Gemini, San Gemini, Italy

2014

Kochi Muziris Biennale, India
Masterpieces 1 oeuvre 1 artiste, Galerie Placido, Paris, France
Iconica, Arte Urbana al Foro Italico, curated by Maria Alicata and Bartolomeo Pietromarchi, on different locations in Rome, Italy
Dove l'acqua riposa, curated by Paolo Aita, La Nuova Pesa, Rome, Italy
3x3 Angela Glajcar / Roberto Pietrosanti / Marco Tirelli, Eduardo Secci Contemporary, Pietrasanta, Italy
Espressioni Italiane, Shanghai, China
Opere della Collezione Permanente, Muspac, L'Aquila, Italy

2013

Scultura oltre le mura – Vittorio Corsini, Daniela De Lorenzo, Eugenio Giliberti, Carlo Guaita, Nunzio, Alfredo Pirri, Marco Tirelli, curated by Ludovico Pratesi, Museo delle Mura, Rome, Italy
Opere della Collezione permanente/1, curated by Bruno Corà, CAMUSAC, Cassino, Italy

La Grande Magia, curated by Gianfranco Maraniello and Walter Guadagnini with Barbel Koppling, MAMbo, Museo of Modern Art of Bologna, Bologna, Italy

PlusUltra, curated by Francesco Gallo Mazzeo, Galleria Civica di Arte

Contemporanea, Termoli, Italy

Back to Black, L'Attico, Rome, Italy

50 opere dalla collezione Farnesina, curated by Laura Cherubini, Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico

2012

La pittura: esercizio o libertà?, curated by Ludovico Pratesi, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome, Italy

La magnifica Ossessione, MART – Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy

MACROwall: Eighties are Back!, curated by Ludovico Pratesi, MACRO Museum of Contemporary Art, Rome, Italy (catalogue)

From Picasso to the New Roman School, Partners & Mucciaccia Gallery, Singapore (catalogue)

Adriano Ronchini. Gli artisti che ho amato, curated by Marco Meneguzzo, CAOS Centro Arti opificio Siri, Terni, Italy

Luce vera – Vera luce, Weber & Weber, Turin, Italy

Dalla realtà alla profondità, curated by Günter Umberg, Erica Fiorentini Contemporary Art, Rome, Italy (catalogue)

Looking back towards the present, curated by Davide Sarchioni, Il Frantoio, Capalbio, Italy

Rapporto Confidenziale, curated by Stefano Pezzato, Museo Pecci, Milan, Italy

The Cross Shown, curated by Davide Sarchioni, Nuova Galleria Morone, Milan, Italy (catalogue)

Ombre. L'indagine dell'inafferrabile, curated by Federico Sardella, FABBRICA Contemporary Art, Milan, Italy

Di Annuncio in Annuncio, curated by Giuseppe Bacci, XV Biennale di Arte Sacra, Museo Stauròs di Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele, Isola del Gran Sasso, Italy (catalogue)

2011

XXL, Galerie Di Meo, Paris, France

Su Nero Nero – Over Black Black, curated by Franz Paludetto, Castello di Rivara, Turin, Italy (catalogue)

TRA – Edge of Becoming, curated by Daniela Ferretti, Rosa Martínez, Francesco Poli and Axel Vervoordt, Palazzo Fortuny, Venice, Italy (catalogue)

Il Santo Momento – Der heilige Augenblick, pittura e scultura contemporanea in Germania e in Italia, curated by Davide Sarchioni, Museum am Dom, Würzburg, Germany

BAG, Bocconi Art Gallery, Milan, Italy

Distillati d'Arte Contemporanea, curated by Roberto Rodriguez, Museo delle Genti d'Abruzzo, Pescara, Italy

Acquedotti romani, curated by Franco Purini e Bruna Marchini, Cinecittà Due Arte Contemporanea, Rome, Italy (catalogue)

2010

Anteprima dei nuovi spazi, MACRO, Rome, Italy

Spazio. Dalle collezioni di arte e architettura del MAXXI, curated by Pippo Ciorra, Alessandro D'Onofrio, Bartolomeo Pietromarchi, Gabi Scardi, MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, Italy (catalogue)

San Lorenzo: Limen, La soglia dell'arte, curated by Achille Bonito Oliva, Limen otto9cinque, Rome, Italy (catalogue)

Le collezioni 1958 – 2008, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy

Crossroads – Crocevia, curated by Davide Sarchioni, Il Frantoio, Capalbio, Italy (catalogue)

Lorenzo, curated by Daniela Lancioni, Per mari e monti, Civitanova Marche, Italy (catalogue)

Arte Contemporanea per il Tempio di Zeus, Valle dei Templi, Agrigento, Italy (catalogue)

InOpera 2010. Sulle orme di Padre Matteo Ricci, Museo di Palazzo Buonaccorsi, Macerata, Italy

2009

Donne di Roma, Auditorium Parco della Musica, Rome, Italy

Cromofobia, Ex Aurum, Pescara, Italy (catalogue)

Costanti del Classico nell'arte del XX e XXI secolo, Fondazione Puglisi Cosentino, Catania, Italy (catalogue)

Cose mai viste II, Rome Road to Contemporary Art, curated by Achille Bonito Oliva, Palazzo Barberini, Rome, Italy

Italia Contemporanea, Officina San Lorenzo, curated by Daniela Lancioni, MART – Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy (catalogue)

Detournement Venice, La Biennale di Venezia, Archivio di Stato, Venice, Italy

Ab Ovo – All'origine della forma, curated by Flavio Alivernini e Alessandra Caponi, Studio Claudio Abate, Rome, Italy (catalogue)

Oltre il trompe l'oeil – Messinscena della pittura, Galleria L'Attico, Rome, Italy (catalogue)

pAst pResent fuTure, Highlights from the UniCredit Group Collection, curated by Walter Guadagnini, Bank Austria Kunstforum Wien, Palazzo della Ragione, Verona, Italy (catalogue)

2008

Ateliers, 24 anni dopo, Galleria Palestro, Rome, Italy

I colori di Roma, Auditorium Parco della Musica, Rome, Italy

Omaggio a Toti Scialoja, Amici e allievi, Galleria Il Segno, Rome, Italy

Not so private, Villa delle Rose, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

Alberto Garutti, Serse, Marco Tirelli, Galleria Plurima, Udine, Italy (catalogue)

Viaggio in Italia, curated by Corista Steinle, Neue Galerie Graz am

Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria (catalogue)

Viaggio nell'arte italiana 1950-80, Cento opere della collezione Farnesina, curated by Maurizio Calvesi and Lorenzo Canova, Ministero degli Affari Esteri, Buenos Aires, Argentina

Falsi Astratti, L'Attico, Rome, Italy (catalogue)

Marco Tirelli, Manifesta 7, Parallel Events, curated by Letizia Ragaglia, Antonella Cattani Contemporary Art, Bolzano, Italy (catalogue)

B. Ceccobelli, P. Pizzi Cannella, G. Dessì, M. Tirelli, Galleria Andrè, Rome, Italy

Quadrato d'arte, Ricordando Umberto Boccioni, Libra Arte Contemporanea, Catania, Sicily, Italy

Premio Terna per l'Arte Contemporanea, curated by Gianluca Marziani and Francesco Cascino, Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italy (catalogue)

Artisti d'oggi – Adami, Cascella, Castellani, Ceccobelli, Dessì, Gallo, Lee Hyun, Nunzio, Perilli, Pizzi Cannella, Polizzi, Tirelli, Galleria Andrè, Rome, Italy

2007

Sagome. 547, curated by Domenico Giglio, Ministero degli Affari Esteri, Rome, Italy

Il disegno tra visione e progetto, curated by Ludovico Pratesi, Oredaria Arti Contemporanee, Rome, Italy (catalogue)

Interni romani, trenta artisti, trenta scrittori, Auditorium Parco della Musica, Rome, Italy (catalogue)

Un mare di arte "Mediterraneo specchio del cielo", curated by Tahar Ben Jelloun e Marco di Capua, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy

1980-2007 Italy Tendencies od contemporary research, Vietnam National Museum of Fine Arts, Hanoi, Vietnam (catalogue)

Un mare di arte "Mediterraneo specchio del cielo", curated by Tahar Ben Jelloun e Marco di Capua, Forte Michelangelo, Porto di Civitavecchia, Italy
Multiplus, curated by Ada Lombardi, Albergo Ristorante Vinicio, Ansedonia, Italy
Arte per i rifugiati, curated by Alice Lam, Musei Capitolini, Roma, Italy (catalogue)
Art International Zurich 2007, Kro Art Gallery, Vienna, Austria
TutteStelle, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy
Generazione Astratta IV, curated by Beatrice Buscaroli, Le Ciminiere, Catania, Sicily, Italy (catalogue)
32 sentieri, ExtraMoenia, Todi, Italy
L'attico, anni lunari, curated by Fabio Sargentini, L'Attico, Rome, Italy (catalogue)
Architettura del Sublime - Santo Volto di Gesù Church a Roma, curated by Achille Bonito Oliva, Rome, Italy

2006

Love, Ronchini Arte Contemporanea, Terni, Italy
Figli di Saturno, Officina Arte al Borghetto, Rome, Italy
Il diavolo del focolare, Triennale, Milan, Italy (catalogue)
Accueil, Studio Shomber, Rome, Italy (catalogue)
Arte italiana e cristianesimo: immagini del sacro, in compagnia di Tiziano", Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Rome, Italy
My favorite things, curated by Otto Gallery, Galleria Cavour, Bologna, Italy
Enigma Emozionante, Artisti a rigor di logica, curated by Naria Luisa Trevisan, spazio PaRDes per l'arte contemporanea, Barchessa di Villa Donà delle Rose, Milan, Italy
Di-segni, Studio Trisorio, Naples, Italy
Di-segni, Studio Trisorio, Rome, Italy
La vitalità del segno, una collezione di opere grafiche, Rossoquarantuno Galleria d'arte contemporanea, Terni, Italy (catalogue)
Artevida, Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia, Italy (catalogue)
San Lorenzo, Bruno Ceccobelli, Gianni Dessì, Giuseppe Gallo, Nunzio, Pizzi Cannella, Marco Tirelli, Accademia di Francia, Villa Medici, Rome, Italy (catalogue)
Circonferenza Cosmica, Bizhan Bassiri, Mario Lamorgese, Maurizio Mochetti, Marco Tirelli, curated by Elisabetta Giovannoni, 9 Via della Vetrina Contemporanea, Rome, Italy (catalogue)
In Chartis Mevaniae, curated by Antonio Carlo Ponti, Bevagna, Italy (catalogue)
Un Quadro per...un Fondo. L'altra metà del lavoro, curated by ANMIL, Rome, Italy

2005

Obscura, Associazione Mara Coccia, Rome, Italy (catalogue)
Visioni, 20 artisti a Sant'Agostino, Bergamo, Italy (catalogue)
Rigorosamente bianco e nero, Studio G7 di Ginevra Gigolo, Bologna, Italy
Il Paesaggio italiano contemporaneo, Palazzo Ducale, Gubbio, Italy (catalogue)
Residenti, Fondazione Pastificio Cerere, Rome, Italy
XX Artisti dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna 1980-2000, Castello Colonna, Genazzano, Italy
Un secolo di arte italiana, lo sguardo del collezionista. Opere dalla Fondazione VAF, MART – Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy (catalogue)
Arte Contemporanea per i Rifugiati, Museo di San Salvatore in Lauro, Rome, Italy (catalogue)
Ritratti a Roma, Nunzio Pizzi Cannella Tirelli, Spazio di Via Museo Giovio 16, Como, Italy
BIAB 2005, The Second Beijing International Art Biennale, Beijing, China (catalogue)
Artisti "stranieri" in Umbria, con un omaggio a Piero Dorazio, Chiesa – Museo di San Francesco, Corciano, Italy (catalogue)
Segnali italiani dalla Collezione d'Arte Contemporanea della Farnesina, curated by Maurizio Calvesi and Lorenzo Canova, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrado, Serbia (catalogue)
Artisti di Pigotte, 33 maestri per l'UNICEF, Sala degli Specchi, Teatro Municipale R.Valli, Reggio Emilia, Italy
Love, Galleria Plurima, Udine, Italy (catalogue)
Arte Contemporanea Italiana dalla collezione UniCredit, curated by Walter Guadagnini, MART – Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy (catalogue)
Strade di Roma, 25 artisti 25 scrittori a Roma, Villa Poniatowski, Rome, Italy (catalogue)

2004

Sonde, Pistoia. Dieci anni con gli artisti a Palazzo Fabroni, Palazzo Fabroni, Pistoia, Italy
Atelier 2004: Sei piccoli film, Cortile dell'ex-Pastificio Cerere, in *Arterie, la Notte Bianca di San Lorenzo*, Rome, Italy
AAVV: 30, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy (catalogue)
I misteri di Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy (catalogue)

Roma Punto Uno, PICI Gallery, Seoul, South Korea; travelling to Tokyo Design Center, Gotanda, Japan; to Kuchu Teien Tenbodai Sky Gallery, Osaka, Japan (catalogue)

2003

Le figure mancanti, Palazzo Bricherasio, Bricherasio, Turin, Italy (catalogue)

Carte Italiane, Brussels, Belgium (catalogue)

Vacanze Romane, Casa delle Letterature, Rome, Italy (catalogue)

Futuro italiano, Parlamento Europeo, Brussels, Belgium (catalogue)

Arte e Ricerca, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy (catalogue)

2002

Attraversamento, Museo di Pertosa, Pertosa, Salerno, Italy

Roma in blu, Casa delle letterature, Rome, Italy (catalogue)

Contemporanea Uno, Galleria Plurima, Udine, Italy

Nunzio, Pizzicannella, Tirelli, Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes, France

Bella Pittura, Kunstsammlungen zu Welter, Wuppertal, Germany; Stadtgalerie Klagenfurt, Klagenfurt, Austria (catalogue)

La collezione, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy (catalogue)

In Chartis Mevaniae, Palazzo dei Consoli, Bevagna e Spoleto, Italy (catalogue)

Harmonien 1, Galerie Triebold, Riehen, Switzerland

Exempla 2, Civici Musei di Teramo, Teramo, Italy (catalogue)

2001

Museo Stauros, San Gabriele, Teramo, Italy

Grandi Formati, Galleria AAM, Rome, Italy

Generazione Astratta, Fondazione Bandiera, Busto Arsizio, Milan, Italy (catalogue)

Arte Architettura Città, (con Dario Passi), Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Contemporaneo-Temporaneo: La collezione della Galleria Nazionale d'Arte

Moderna di Roma, Ala Mazzoniana, Roma Termini, Rome, Italy

La Collezione del Ministero degli Esteri, La Farnesina, Rome, Italy

Settima Biennale de l'Avana: El ultimo dibujo del siglo, La Habana, Cuba

Cross Roads: Incroci, Castello Colonna, Genazzano, Italy

Amici miei, Flash Art Museum, Trevi, Italy

La diversità: essere e malessere, S. Gregorio, Sacile, Italy (catalogue)

Architettura è/e Arte, Foro Italico, Rome, Italy (catalogue)

Ambiti, Galleria Nuova Arte Segno, Udine, Italy

Notti romane, Casa delle letterature, Rome, Italy (catalogue)

Grandi Formati, Galleria AAM, Rome, Italy
Arte in Italia nel secondo dopoguerra: Astrazione, Galleria Arte Moderna,
Gallarate, Varese, Italy (catalogue)
I Bulla, Accademia Nazionale di San Luca, Rome, Italy (catalogue)

2000

Galleria Civica d'Arte Moderna, Spoleto, Italy
Girotondo, Galleria Pio Monti, Rome, Italy
Microcosmi Ideali, Galleria AAM, Rome, Italy
Gli Amici del Cuore, a Giorgio Franchetti, Palazzo Arroni, 43° Festival di Spoleto,
Spoleto, Italy (catalogue)
Galleria Civica Arte Moderna: La Collezione, Galleria Civica Arte Moderna,
Spoleto, Italy
Operazione Super Lusso, Galleria Arte Moderna, Turin, Italy
Microcosmi ideali, Galleria AAM, Rome, Italy
Arte del Secolo scorso, Galleria Rumma, Milan, Italy

1999

XXXIX Premio Suzzara, Galleria Comunale, Suzzara, Italy
Le vie e le ricerche, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, San Marino,
Republic of San Marino (Catalogue)
Drawing from Artists' Collections, Drawing Center, New York, USA; travelling to
Hammer Museum of Art, Los Angeles, USA (catalogue)
Opere in Viaggio, H. Mellini, Rome, Italy (catalogue)
De rerum natura, maestri d'Arte Contemporanea, Salice, Corsica, France
Instrumenta imaginis, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, San Martino Valle
Caudina, Italy (catalogue)
La casa del poeta, Galleria L'Attico, Rome, Italy (catalogue)
Generazione Astratta, Salone d'Arte Muggia, Trieste, Italy (catalogue)
Rome Today: La Nuova Scuola Romana: Nunzio, Pizzi Cannella, Tirelli,
Dimensions Art Center, Taipei, Taiwan (catalogue)
Exit Art Gallery, New York, USA
L'Ultimo Disegno del 1999, Galleria Zerynthia, Rome, Italy (catalogue)

1998

Maestri del disegno contemporaneo, Galleria Civica, Modena, Italy
La collezione, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Varese, Italy
Arte Italiana. Ultimi 40 anni. Pittura Aniconica, Galleria Comunale d'Arte
Moderna, Bologna, Italy (catalogue)

1997

Ezra Pound e le Arti, Palazzo Bagatti Valsecchi, Milan, Italy (catalogue)
Nuove Opere per Varese, Galleria d'Arte Contemporanea, Castello di Masnago, Varese, Italy
Arte Contemporanea. Lavori in corso, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea – Ex Stabilimento Birra Peroni, Rome, Italy (catalogue)
Gefühle der Konstruktion, Museum Rabalder Haus, Schwaz, Austria (catalogue)
Au rendez-vous des amis. Identità ed opera, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy (catalogue)
49° Premio Michetti, Francavilla al Mare, Italy (catalogue)
Echi metafisici, Villa Manzoni, Torre Viscontea, Lecco, Italy
A mano libera, Opera paese, Rome, Italy
Abstrakte Kunst Italiens 60'-90', DuMontkunsthalle Köln, Cologne, Germany (catalogue)

1996

Martiri e Santi, Galleria L'Attico, Rome, Italy (catalogue)
Tempo e Forma nell'Arte Contemporanea, convegno-esposizione internazionale, Università di Cassino, Cassino, Italy
XII Quadriennale di Roma, Italy (catalogue)
Artisti a Serre, Centro Civico per l'Arte Contemporanea, Serre di Rapolano, Italy
Italian Contemporary Prints, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
Nunzio, Pizzi Cannella, Tirelli, Galleria Marella, Bergamo, Italy
Spolia, chiesa di San Carlo, Spoleto, Italy
Sentieri del fuoco, Palazzo del Comune, Pennabilli, Italy (catalogue)

1995

Magazzino, Galleria L'Attico, Rome, Italy (catalogue)
Oltreluogo, Palazzo Fabroni, Pistoia, Italy (catalogue)
Babele, Accademia Tedesca di Villa Massimo, Rome, Italy (catalogue)
Disegni del Novecento, Galleria Civica, Termoli, Italy
Dall'Arte Povera al Postmoderno, Palazzo Comunale, Vasto, Italy (catalogue)
Riflessione e Ridefinizione della Pittura Astratta, Civica Galleria d'Arte Moderna, Gallarate, Italy (catalogue)
Romanica, Galleria Fili Arte, Treviso, Italy
La Montagna Nascosta, Galleria Raffaelli, Trento, Italy; travelling to Associazione Culturale Ciocca Raffaelli, Milan, Italy

La Forma e il Vuoto, Istituto Giapponese di Cultura, Rome, Italy (catalogue)
La Nuova Chiesa, S. Maria in Vallicella, central nave of the new church, Rome, Italy (catalogue)

1994

Della Notte, L'Opificio Arte Contemporanea, Benevento, Italy
Regard sur une collection, Musée d'Orange, Orange, France
Scelte, Galleria dell'Oca, Rome, Italy
Giotto, Galleria Extra Moenia, Todi, Italy (catalogue)
1994 Auction of the new Museum of Contemporary Art, Museum of Contemporary Art, New York, USA
Forma italiana – individualità, Galerie Vivas, Paris, France
Galleria Confini, Cuneo, Italy
Rosso Romano, Galleria Carlo Virgilio, Rome, Italy

1993

Prospect 93, Kunsthalle, Frankfurt, Germany (catalogue)
Question of monumentality, the Sol Lewitt Collection, Wadsworth Atheneum, Hartford, USA
Trasparenze dell'arte italiana sulla via della carta, Museo della Rivoluzione, Beijing, China (catalogue)
Italia America: l'astrazione ridefinita, Galleria d'Arte Moderna, San Marino, Republic of San Marino
Galerie Thomas Carstens, Berlin, Germany
Il gran delubro, Palazzo del Comune, Erice, Italy (catalogue)
XXXII Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano, Milan, Italy (catalogue)
Il tredicesimo apostolo, Temple University, Rome, Italy
In cammino verso il linguaggio, Palazzo del Comune, Moconesi, Italy (catalogue)
Opere Italiane II, Galerie Triebold, Basel, Switzerland
Tavoli e sedie, Galleria L'Attico, Rome; Italy (catalogue)
Delbiancoedelnero, Otto Gallery, Bologna, Italy

1992

Rome aujourd'hui, Nunzio, Pizzi Cannella, Tirelli, Galerie Di Meo, Paris, France (catalogue)
Carte Umbre, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Spoleto, Italy (catalogue)
Cadencias, Museo de Arte Contemporaneo, Caracas, Venezuela (catalogue)
Trenta anni di avanguardie romane, Rome, Italy
Baldacci – Daverio Gallery, New York, USA

L'ordine ironico, Galleria AAM, Rome, Italy
Una generazione a Roma, Centro Espositivo Rocca Paolina, Perugia, Italy; Centro per l'Arte Contemporanea, Umbertide, Italy (catalogue)
Roma interna, Lingen Kunstverein, Lingen, Germany
Galleria Thomas Carstens, Berlin, Germany
V Biennale d'Arte Sacra, Museo Stauròs di Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele – Isola del Gran Sasso, Italy

1991

Né in cielo né in terra, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany (catalogue)
Biennale di Piacenza, Galleria Ricci Oddi, Piacenza, Italy (catalogue)
Galleria d'Arte Duchamp, Cagliari, Italy
Die Neuen Romer, Gallerie Triebold, Basel, Switzerland
Sentieri Selvaggi, Festival dei Due Mondi, Spoleto, Italy (catalogue)
Amor Roma, Gallerie Hilger, Vienna, Austria
Bienal de São Paulo, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil (catalogue)
Ottanta-Novanta, Monastero dei Benedettini, Monreale, Italy (catalogue)
Open Mind: the Sol Lewitt Collection, Wadsworth Atheneum, Hartford, USA
Roma Interna, Museum Moderner Kunst, Palais Liechtenstein, Vienna, Austria (catalogue)

1990

Su carta, Galleria Roberto Monti, Modena, Italy
La Crocifissione, Quarta Biennale d'Arte Sacra, Palazzo Montuori – Ex Università, Pescara, Italy (catalogue)
Biennial of Sydney, Sydney, Australia (catalogue)
Un printemps italien – 21 jeunes artistes, 35th Salon de Montrouge, Hotel de Ville, Montrouge, France (catalogue)
Oscuramente, Studio Raffaelli, Trento, Italy (catalogue)
Galleria Valeria Belvedere, Milan, Italy
Daedalus, Museo Comunale, Ascona, Switzerland

1989

Roma Punto 1, Galleria Mara Coccia, Roma, Italy; travelling to Studio Marconi, Milan, Italy; to Galleria Nicola Verlato, Bologna, Italy
Diptych, Aspects of Abstract and Figurative Art in Italy: the Eighties, Museo d'Arte Contemporanea, Helsinki, Finland; travelling to Modern Art Gallery, Istanbul, Turkey; to Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel (catalogue)

Orientamento dell'arte italiana – Roma 1947 – 1989, Moscow, Russia, house of the artist; travelling to Sala Centrale delle Esposizioni, Saint Petersburg, Russia (catalogue)

Senza titolo, Galleria Durante, Rome, Italy (catalogue)

Ceccobelli, Mercati, Nunzio, Pizzi Cannella, Tirelli, Galleria Margiacchi, Arezzo, Italy

Galleria Comunale d'Arte Moderna di Spoleto. Nuove Acquisizioni, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Spoleto, Italy (catalogue)

Arte a Roma, Palazzo Rondanini, Rome, Italy (catalogue)

Annina Nosei Gallery, New York, USA

Galerie 121, Antwerp, Belgium

Cerere, Galleria Altair, Turin, Italy (catalogue)

Se una sera d'autunno un artista volesse inventare un oggetto da regalare..., Galleria dell'Oca, Rome, Italy (catalogue)

Presenze tra presupposti e tendenze, XXV Premio Città di Avezzano, Museo Civico, Avezzano, Italy (catalogue)

1988

Biennale di grafica, Heidelberg, Germany

Galleria L'Attico, Rome, Italy

Le Scuole Romane sviluppi e continuità, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Palazzo Forti, Verona, Italy (catalogue)

Galleristi a Palazzo, Centro di Cultura Ausoni, Rome, Italy (catalogue)

Roma arte oggi, Break Club, Rome, Italy (catalogue)

Contaminazione, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, Italy (catalogue)

Figurabile, Studio Ghiglione, Genoa, Italy (catalogue)

Crinali, Palazzo Massari, Ferrara, Italy

Acquisizioni, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italy

Ceccobelli, Nunzio, Mercati, Pizzi Cannella, Tirelli, Galleria Margiacchi, Arezzo, Italy

Fogli di immagine, XX Salone dei Giovani, Galleria Karas, Zagreb, Croatia;

travelling to Centro per la Cultura, Rijeka, Croatia; to Galleria d'Arte

Contemporanea, Ljubljana, Slovenia; to Istituto Italiano di Cultura, Belgrade,

Serbia; to Centro dei Giovani, Rijeka, Croatia; to Galleria Forum, Nikšić,

Montenegro

1987

Chef d'heure, Libreria Adria, Rome, Italy

Le mie città, Galleria M.R., Rome, Italy (catalogue)

I luoghi dell'utopia, Palazzetto San Vitale, Parma, Italy (catalogue)

Neue Italienische Malerei, Städtische Galerie, Quakenbrück, Germany; travelling to Galerie Gruppe GrÅne, Bremen, Germany; to Galerie Artline, The Hague, The Netherlands; to Galerie Sigma, Bregenz, Austria (catalogue)

Senza titolo, Galerie Skulima, Berlin, Germany

L'Attico 1957-1987, 30 anni di pittura, scultura, musica, danza, performance, video, San Nicolò church, Spoleto, Italy (catalogue)

L'Arte pura, San Francesco church, Camerano, Italy (catalogue)

La natura morta, Castello Estense, Mesola, Italy (catalogue)

Roma in cornice, Chiesa grande di S. Michele in Ripa, Rome, Italy (catalogue)

Anteprima, Galleria L'Attico, Rome, Italy

Il Colosseo, la terra, il cielo: la metafisica a Roma, Galleria AAM, Rome, Italy (catalogue)

Disegno italiano del dopoguerra, Galleria Civica, Modena, Italy

Dal ritorno all'ordine al richiamo della pittura: 1920-1987, Kunsternes Hus, Oslo, Norway; travelling to Anteniim Taidemusee, Helsinki, Finland; to Matildenhöhe, Darmstadt, Germany; to Bielefeld Kunsthalle, Bielefeld, Germany (catalogue)

1986

Sogno italiano, la collezione Franchetti, Castello Colonna, Genazzano, Italy (catalogue)

Postastrazione, Rotonda della Besana, Milan, Italy (catalogue)

Italiana 1950-1986, Ayuntamiento de Valencia, Valencia, Spain; travelling to Diputacion de Alicante, Alicante, Spain; to Diputacion de Zaragoza, Zaragoza, Spain; to Ayuntamiento de Madrid, Madrid, Spain (catalogue)

Aria – Per u'astrazione-costruzione, San Miniato, Italy (catalogue)

Nuove Acquisizioni, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, Italy

Annina Nosei Gallery, New York, USA

XI Quadriennale di Roma, Palazzo dei Congressi, Rome, Italy (catalogue)

1985

Sguardi nella pittura contemporanea – Italia oggi, Centre National d'Art Contemporain, Nice, France (catalogue)

Capodopera, solo space, Comune di Fiesole, Italy (catalogue)

Four Italian Artists, Northern Illinois University Art Gallery, Chicago, USA

Anniottanta, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italy; travelling to Chiostri di San Domenico, Imola, Italy; to Chiostri della Loggetta Lombardesca, Biblioteca Classense, Ravenna, Italy; to Castel Sismondo, Palazzina Mostre, Chiesa di Santa Maria ad Nives, Rimini, Italy (catalogue)

Jouvenes pintores italianos, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil (catalogue)

La nuova scuola romana, Galerie Bleich & Rossi, Graz, Austria (catalogue)

Nuove trame dell'arte, Castello Colonna, Genazzano, Italy (catalogue)

Arte in cornice, L'Attico, Rome, Italy (catalogue)

1984

Extemporanea, otto artisti all'opera sotto gli occhi del pubblico, Galleria l'Attico, Rome, Italy (catalogue)

Ateliers, Centro di Cultura Ausoni, Rome, Italy (catalogue)

La pittura probabilmente, San Miniato, Italy (catalogue)

Artisti e scrittori, Rotonda della Besana, Milan, Italy (catalogue)

Annina Nosey Gallery, New York, USA

Nunzio, Pizzi Cannella, Tirelli, Galleria Stevens, Padua, Italy

Forum, Fiera di Zurigo, Zürich Fair, Zürich, Switzerland (catalogue)

La mostra bianca, L'Attico, Rome, Italy (catalogue)

1983

Eros, Mythos, Ironie, XI Biennale Trigon, Künstlerhaus Neue Galerie, Graz, Austria (catalogue)

Forma senza forma, Galleria Civica, Modena, Italy; travelling to Palazzo Lanfranchi, Pisa, Italy (catalogue)

Galerie Nicole Gonet, Lausanne, Switzerland

1982

Conseguenze impreviste, Prato, Italy (catalogue)

XL International Art Exhibition, La Biennale di Venezia, *Aperto 82*, Magazzini del Sale alle Zattere, Venice, Italy (catalogue)

1981

La memoria e l'inconscio, Pistoia, Italy (catalogue)

1980

Nuova immagine, Loggetta Lombardesca, Ravenna, Italy (catalogue)

Genius loci, Palazzo di Città, Acireale, Italy (catalogue)

Galerie Louise Oppenheim, Geneva, Switzerland (catalogue)

1979

Voltar pagina, Centro Cantoni, Legnano, Italy (catalogue)